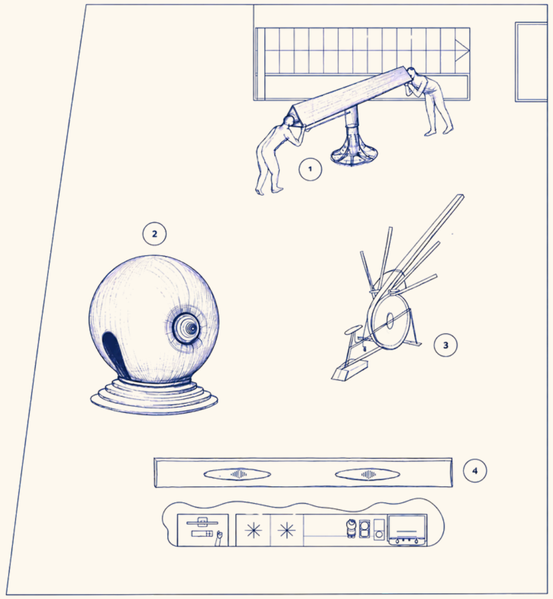
PŘÍZEMÍ



1 PETR LORENC

BLUDIŠTĚ SVĚTLA

2006

horizontální trojhranný kaleidoskop

2 PETR NIKL, PETR LORENC

OKO

2007

teleskopická bulva
vnější camera obscura

3 JIŘÍ KONVRZEK

QES KVINTET

2009

varhanní kolo

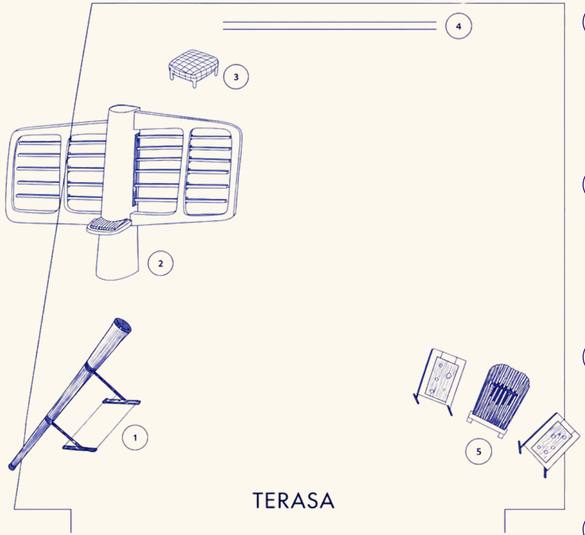
4 JAROSLAV MUGRAUER

DUOCHORD

2026

"Pij a hraj"

1. PATRO



1 QUIDO SEN

REPETITOR

2009

akustický tubus
se zpožďovačem zvuku

2 LUBOŠ FIDLER

MOTÝL ZPĚVAVÝ

2006

klávesová mechanika
rozeznívá hliníkové tyče

3 MARTIN JANÍČEK

ZVUKOVÁ KLEC

2016

objekt
aktivovaný tyčkami

4 ZÁZNAM PŘEDSTAVENÍ

PIANO BABYLON

DIVADLO ARCHA 2021

Michal Nejtek, Beata Hlavenková, PETR NIKL

5 MICHAEL DELIA

LUNÁRNÍ GONGY

1991

KALIMBA

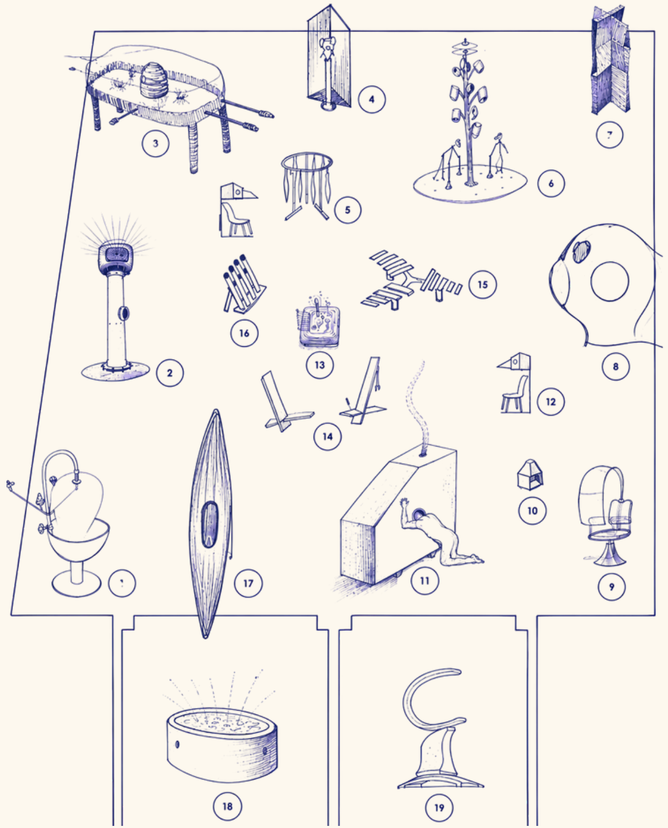
1991

DŽUNGLE SMYSLŮ

KONCEPT
PETR NIKL



PETR LORENC | ONDŘEJ SMEYKAL | QUIDO SEN | JIŘÍ KONVRZEK | MILAN CAIS | MARTIN JANÍČEK | MICHAEL DELIA | LUBOŠ FIDLER | ONDŘEJ JANOUŠEK | PETR KORECKÝ | ONDŘEJ PUCHTA | JAROSLAV KOŘÁN | JAROSLAV MUGRAUER & PETR NIKL



2. PATRO

1 PETR LORENC

FONTÁNA LIBOSTI
2006

prosvícené vodní gejzírky
ovlivnitelné otáčením páčky

2 ONDŘEJ JANOUŠEK

MAJÁK
2010

světelná prostorová vířivka

3 ONDŘEJ SMEYKAL

MAGNETICKÝ STŮL
2009

přitažlivé krajky a krajiny

4 MARTIN JANÍČEK

ZRCADLO TMY
2023

objekt inspirovaný básní
Roberta Desnose

5 LUBOŠ FIDLER

TROJNOH ZVONIVÝ
2024

vrtule nalezeny v kontejneru
firmy Propeller Hoffmann

6 JIŘÍ KONVRZEK

ZVONICE
2010

zvukový objekt
ovládaný zvony k čištění odpadu

7 ONDŘEJ SMEYKAL

SLOUP
2009

průhledy zrcadlovými škvírami

8 PETR NIKL

SVĚTELNÁ HLAVA
2009

trojitá kamera obskura zjevující
tváře vstoupivších diváků

9 PETR NIKL

SKLO MÁMENÍ
2007

otočné křeslo
se zvětšovacím sklem

10 PETR NIKL

PŘÍZEMNÍ PERISKOP
2010

kukátko pro pohled
z jiné perspektivy

11 PETR NIKL

CITERA
2006

ozvěna spícího piana
pro dva posluchače,
kteří dovnitř strčí hlavu

12 PETR NIKL

KACHON KAKADU
2026

poslechové trůny

13 MILAN CAIS

KALIMBA
2006

autorský hudební nástroj
na principu afrických kalimb
se zabudovanými strunami a činelem

14 MICHAEL DELIA

ZNĚJÍCÍ ŽIDLE
2010

trojice strunných
hudebních nástrojů

15 PETR KORECKÝ

TRIFON
2013

perkusní nástroj laděný
v pentatonice G DUR,
určený pro tři hráče

16 MARTIN JANÍČEK

TUBUSY
2009

bicí nástroj rozezvučovaný
ping-pongovými pálkami

17 MARTIN JANÍČEK

ŠEPTAJÍCÍ KAYAK
2008

objekt aktivovaný prsty a hlasem

18 PETR NIKL

GOLEM
2009

"nakreslete svůj šém"

19 ONDŘEJ PUCHTA

HARFIE
2011

harfa rozehrávaná zastiňováním světelných strun

NÁSTROJOVÁ KRAJINA ZVUKŮ, VIZÍ A PŘEDSTAV

Součást 20 let vyvíjeného projektu proměnlivé expozice pro všechny smysly Orbis Pictus Play, iniciované Radanou a Jiřím Waldovými a koncipované Petrem Niklem. Interaktivní čtyřměsíční hřiště vytvořené pro LAFA GALLERY, tvoří soubor zvukových, optických a kinetických objektů několika současných českých i zahraničních umělců, zabývajících se souběžně hudbou a výtvarným uměním.

Analogové pojetí strunných, bicích, optických i dotykově kinetických instrumentů, umožňuje přímou hru a vyžaduje vlastní aktivitu návštěvníků, kteří se stávají tvůrčími aktéry. Atmosféra prostředí je proto vytvářena přítomnými účastníky, které vtahuje do poznávacího procesu vzájemné souhry. V prostoru nejsou umístěny přednahrané zvuky ani videa. Dění se odehrává v magii přítomné chvíle - prostoru a času.

Projekt je kontinuálním happeningem v prostředí galerie, ukazuje důležitost rituálu, vlastní tvůrčí aktivity a vzájemnosti ve hře s přítomným děním. Je alternativou a kontrastem současné virtuální nabídky počítačových her, mobilů a vysoce technických systémů, které mnohé svými programy nevyžadují vlastní představivost a invenci, pouze uzavírají aktéra do návykové hry se sebou samotným.

LAFA GALLERY
1/10/2026